

GARRIC

Fiche Technique Son

Contact Musiciens : Jean-Paul Gimenez

Tél : 06 83 31 46 95 / 04 66 80 16 06

E.mail : jeanpaulgimenez48@orange.fr

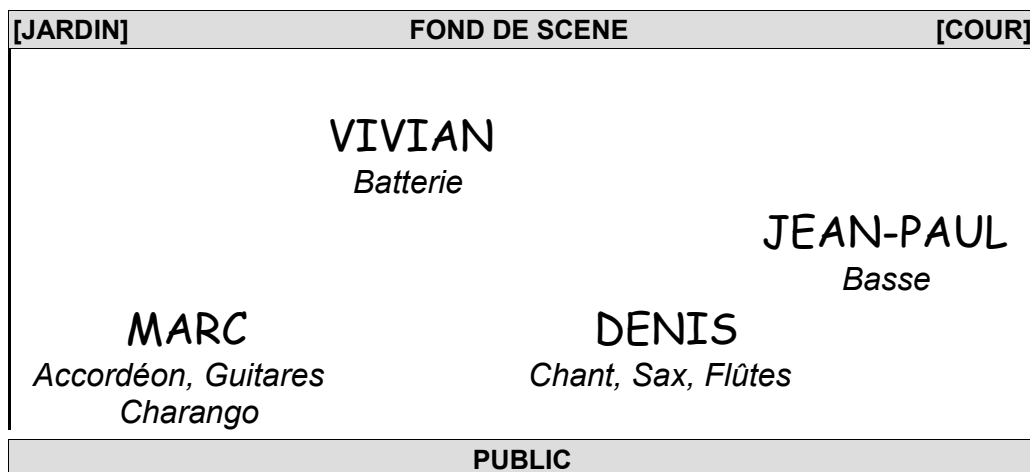
Régie Son

- Diffusion façade : puissance adaptée au lieu du concert avec un minimum de 2x1Kw (type L-Acoustics ; D&B ; Adamson ; Nexo...)
- Console 24 entrées / 4 sous-groupes / 4 auxiliaires
- Rack d'effets :
 - 3 égaliseurs 2 X 30 bandes (type Klark Teknik ; BSS ; Apex...)
 - Compresseurs limiteurs (type DBX ; BSS...) : 8 canaux
 - 1 Reverb (type PCM Lexicon ; Yamaha Pro R3 ; TC Electronic M One...)
 - 1 multi-effets (type SPX Yamaha ; MPX 1 Lexicon...)

Diffusion Scène

- 4 retours de scène (300 Watts minimum chacun, type MTD 112...) répartis en 4 circuits indépendants. (1 égaliseur par circuit)
 - Circuit 1 : Vivian (Batterie)
 - Circuit 2 : Marc (Accordéon, guitares, charango)
 - Circuit 3 : Denis Galvier (Chant, sax, flûtes)
 - Circuit 4 : Jean-Paul (Basse)
- Micros, pieds de micros , cables : voir Feuille de patch.

Plan de Scène



Espace Scénique minimum : 6m x 4m

Merci de prévoir ½ h environ pour l'installation des instruments et 1h pour la balance.

GARRIC

Feuille de Patch

<i>Voie</i>	<i>Instrument</i>	<i>Type de connexion</i>	<i>Inserts</i>
1	Grosse caisse	Beta 52 / Beta 91	Comp. / Gate
2	Caisse claire	SM 57	
3	Charleston	KM 184 / SM 81 / C 451	
4	Tom 1	Beta 98 / BF 604 / SM 57	
5	Tom basse	Beta 98 / SM 57 / BF604	
6	Over-Head (Jardin)	KM 184 / SM 81 / C 451	
7	Over-Head (Cour)	KM 184 / SM 81 / C 451	
8	Basse	Boitier de direct	Comp.
9	Accordéon	Ligne XLR	
10	Guitare	XLR (Micro HF fourni)	Comp.
11	Guitare électrique	Boitier de direct	
12	Charango	Boitier de direct	
13	Sax Soprano	XLR (Micro-pince fourni)	
14	Sax Alto	XLR (Micro- pince fourni)	
15	Sax Ténor	XLR (Micro HF fourni)	
16	Chant + Flûtes	(Micro HF main fourni)	Comp.
17	Chœurs (guitare)	SM 58	Comp.
18	Chœurs (basse)	SM 58	Comp.
19	Chœurs (batterie)	SM 58	Comp.

Selon les salles et les types de prestations, les lignes 3,4 et 5 ne seront pas nécessaires.
Contactez nous ...